

Galerie d'art Dulcie September Pédagogie et désacralisation

Inaugurée fin mars, la galerie d'art du collège Dulcie September a proposé du 18 avril au 5 mai une exposition croisée d'œuvres de Claude Rutault (présentées en début d'année à la galerie municipale Julio González) et des élèves de Johann Lioger (photo ci-contre, à dr), enseignant d'arts plastiques au sein de l'établissement scolaire arcueillais.

Fruit d'une belle collaboration entre ce dernier, Garance Cappatti, chargée d'action pédagogique au sein du service Arts plastiques de la Ville et Claude Rutault, ce projet s'inscrit dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturel du collège activement soutenu par la Mairie. Il permet également aux collégiens de profiter pendant trois ans d'une création de Claude Rutault composée de 292 toiles qu'ils pourront enrichir à leur façon, comme l'ont fait ceux qui les ont précédés, avant que d'autres ne se les approprient à leur tour. Une façon de désacraliser l'art, comme l'incite Rutault.

■ Colline Gori



Photos CG